|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ÖZGEÇMİŞ** | | | | | | | |
| **1. Adı Soyadı** | **: Nazife Aydınoğlu** | | | | | | |
| **Adres**  **Telefon**  **Mail** | **: Düzkaya cad. No:33 Çatalköy, Girne KKTC**  **: 05338625080**  **: nazife.aydinoglu@gmail.com** | | | | | | |
| **2. Doğum Tarihi** | **: 1954** | | | | | | |
| **3. Unvanı** | **: Profesör** | | | | | | |
| **4. Öğrenim Durumu** |  | | | | | | |
| **Derece** | **Alan** | | **Üniversite** | | | **Yıl** | |
| **Lisans** | **İnglizce Öğretmenliği**  **İngiliz Dili Eğitimi** | | **Buca Eğitim Enstitüsü**  **Dokuz Eylül Üniversitesi** | | | **1974**  **1986** | |
| **Yüksek Lisans** | **Batı Dilleri ve Edebiyatı**  **Amerikan Dili ve edebiyatı** | | **Ege Üniversitesi** | | | **1989** | |
| **Doktora** | **Batı Dilleri ve Edebiyatı**  **İngiliz Dili ve Edebiyatı** | | **Ege Üniversitesi** | | | **1996** | |
|  |  | |  | | |  | |
| **5. Akademik Unvanlar**  **Yardımcı Doçent, Dokuz Eylül Üniversitesi 2000**  **Doçent, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi 2008**  **Profesör Girne Amerikan Üniversitesi 2020**    **6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri**  **6.1. Yüksek Lisans Tezleri**   * **A Study of Discourse Analysis on *The Color Purple* by Alice Walker**, Dokuz Eylül Üniversitesi-2003   **- A Selective Study on Two Different Translations of William Faulkner’s *‘That Evening Sun’***,  Dokuz Eylül Üniversitesi- 2005   * **The Relationship between Perceptual Learning Style/Teaching Style Match and Students’ Success at CIU English Preparatory School,** Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi- 2007 * **The Role of Communicative Language Activities on Speaking Strategies of Students at CIU CFL**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2008 * **Breaking Boundaries in *Top Girls* and *Cloud Nine* by Caryl Churchill**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2014 * **A Comparative Study of Women War Poetry by Katharine Tynan and Hilda Doolittle**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi- 2014 * **Thomas Hardy's Attitude towards Country Life: A Stylistic Study of Far from the Madding Crowd**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2014 * **Coming of Age in the East and the West: A Comparative Study in *Private Peaceful* by Michael Morpurgo and *When Mountains Weep* by Gharbi Mustafa**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2014 * **A Postcolonial Reading of Derek Walcott’s Poetry**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2015 * **Comparison and Contrast of Education in two Plays *Pygmalion* by Bernard Shaw and *Educating Rita* by Willy Russell**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2015 * **John Keats’s Life and Medical Sensory Experience’s Influence on His Poetry: An Extrinsic and Intrinsic Analysis**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2015 * **Social-Feminist Criticism in Ibrahim Ahmed’s Jani Gel and Virginia Woolf’s *To the Lighthouse***, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi-2015 * **National Identity Establishment Reflected In W.B.Yeats And Mueyed Tayib’s Poetry**, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi, 2015   **- Unheroic Hero in Conrad’s *Heart of Darkness* and *Lord Jim***, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi,  2015  **6.2. Doktora Tezleri**   * **A Needs Analysis of Teacher Trainees in the English Departments of Turkish Universities within the Framework of Communicative Language Teaching**, Dokuz Eylül Üniversitesi-2004   **7. Yayınlar**  **7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**   * Aydınoğlu, N. (2009) **“Teaching Vocabulary Through Poems**” English as International Language Journal, Special Edition, Dr. Robertson, Dr. Acar (eds), Lulu, , pp.634-649 * Aydınoğlu, N., Serin, N., Aysan, F. (2010) **“Examining the Predictors of Loneliness Levels of University Students”**, Elsevier, Science DirectProcedia Social and Behavioural Sciences 9 pp.704-708 * Aydınoğlu, N., Serin, N. (2011) “**Relationships among Life Satisfaction, Anxiety and Automatic Thoughts of Candidate Teachers**” , NWSA, Volume:6, Number:1, pp.1335-1343 * Aydınoğlu, N.(2012) **A Reading Model Based on Creative Thinking**, Philological Research Studies, Nr.1, Universitatea Din Pitesti, Romania, pp.22-29 * Aydınoğlu, N. (2013) **Integration of Poetry with Language Teaching,** Mediterrenean Journal of Educational Reseach, Issue 14a; pp.274-284 * Aydınoğlu, N.,(2013) ***Use of Literature in Language Teaching Coursebooks***, IJTASE, Volume 2, Issue 2, pp.36-44      * Aydınoğlu, N. (2013) **Politeness and Impoliteness Strategies: An Analysis of Gender Differences in Geralyn I Horton’s Plays**, Elsevier, Science Direct, Procedia Social and Behavioral Sciences, pp.473-482 * Aydınoğlu, N. Serin, N.B. (2013) **“Investigation of Life Satifaction Predictors of School Counsellors**”, Eurasian Journal of Educational Research, 13-53/A, 345-360 * Aydınoğlu, N. (2014) **Gender in Language Teaching Coursebooks**, Elsevier, Science Direct, Procedia Social and Behavioral Sciences, pp.233-239 * Aydınoğlu, N. (2016) **Özden Selenge’nin *Boncuklar Senin Olsun* Öykü Kitabının Feminist Söylem Açısından İncelenmesi,** Turnalar, Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Çeviri Dergisi, Sayı 63. S.18-26 * Aydınoğlu, N. Koruyan. K. (2017) ***Learner Autonomy: Teachers’ Perspectives,*** Independence, IATEFL Online Journal, 69, pp.4-12   **7.2. Uluslar arası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında, (Proceeding) basılan**  **bildiriler.**  - Aydınoğlu, N, Yavuz, M.A**.** (2000) “**An Application of Task-Based Learning to Literature Classes”**, 1st International ELT Research Conference Proceedings, Çanakkale, (***Heart of Darkness*** *by* Joseph Conrad)   * Aydınoğlu, N, Yavuz, M.A**.** (2000) **“A Classroom Activity for the Study of Literary Texts from the Perspective of Creative Thinking”** 1st International Conference of the Association of Fulbright Scholars, Delphi, Greece, December (paper summary) (“***Barn Burning***” by William Faukner ) * Aydınoğlu, N. (2002) **“A Structural Analysis of “*The Murders in the Rue Morgue*”,** Süleyman Demirel University, School of Foreign Languages , The First International Symposium on Modern Approaches, Methods and ELT Problems, Isparta. * Aydınoğlu, N. (2009) **“A Feminist Discourse Analysis of Özden Selenge’s Stories”** International Multidisciplinary Women’s Congress, Dokuz Eylül Üniversitesi * Aydınoğlu, N, Yavuz, M.A**.** (2009) “**Yabancılara Türkçe Öğretiminde Sözcüksel Yaklaşım”** 2. Uluslararası Dünya Dili Türkçe Sempozyumu, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi * Aydınoğlu, N. (2013) **Violence against Women: A Comparative Analysis of the Color Purple by Alice Walker and Zehir Zıkkım Hikayeler (Venemous Stories) by Ayla Kutlu**, The International Conference on Education, Culture and Identity, Bosnia Sarajova, pp.166-172 * İleri, C.; Aydınoğlu, N. (2018) **Özden Selenge’nin *Sevgi Gülü* Müzikli Çocuk Oyununun Düşündürdükleri, 3.** Uluslararası Kıbatek Kıbrıs Türk Edebiyatı ve Edebiyatçıları Sempozyumu, KKTC, s. 177-211.   **7.3. Yazılan Uluslar arası kitaplar veya kitaplarda bölümler.**   * Aydınoğlu, Nazife (2013) **Politeness and Impoliteness in Communication and Gender Differences: An Analysis of the case of Crashed Petunias by Tennessee Williams**, in **New Research into Applied Linguistics and Language Learning**, Engin Arık (ed) Macroworld, pp 13-34 * Aydınoğlu, N., Güzel A. (2014) **İzmir University Model for Educating Students on Women-Related Issues**, in Gender and Education from Different Angles, Malgorzata Jarecka-Zyluk, Olver Holz (eds) Gender-diskussion Bd.22, LIT, pp27-34   **7.4. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler**  **-** Aydınoğlu, N. (1993) **“The Main Themes and Stylistic Features in Adrienne Rich’s Recent Books”** Eğitim Bilimleri Dergisi  - Aydınoğlu, N. (1993) **“English Women Writers Abroad and at Home in**  **E.M.Forster’s Novels”** Ege Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi    - Aydınoğlu, N. (1995) **“The Sea Voyage in Conrad’s *Heart of Darkness* and Melville’s**  ***Billy Budd*”** Eğitim Bilimleri Dergisi  - Aydınoğlu, N. Yavuz, M. A. Çubukcu, F. (1999) **“ İlköğretim 4. ve 5. Sınıf**  **Öğrencilerinin İngilizce Öğrenimiyle İlgili Yöntem, Kaynak, Etkinlik, Araç-Gereç ve**  **Ölçme –Değerlendirme Konularına Olan Eğilimleri”** Öğretmen Eğitimde Çağdaş  Yaklaşımlar Sempozyumu, Eğitim Bilimleri Dergisi Özel Sayısı    - Aydınoğlu, N. (2011)“**İncelik Karşıtlığı ve Ayşe Kulin’in ‘*Geniş Zamanlar*’**  **Öyküsünün Edimbilimsel İncelenmesi”** Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler  Dergisi, Volume, 9, No. 2, pp.416-430  - Aydınoğlu, N., Serin, B. N. (2011) **Relationships among Life Satisfaction, Anxiety**  **and Automatic Thoughts of Candidate Teachers**, e-journal of New World Sciences  Academy, Volume 6, No.1,pp1335-1343  - Aydınoğlu, N. (2015), **Kadın ve Dil**, Uşak Sosyal Bilimler Dergisi 8/1, pp 217-230  **7.5. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan bildiri kitabında basılan bildiriler**   * Aydınoğlu, N. (1993) **“The Main Themes and Stylistic Features in Adrienne Rich’s Recent Books”** Eğitim Bilimleri Dergisi * Aydınoğlu, N. (1993) **“English Women Writers Abroad and at Home in E.M.Forster’s Novels”** Ege Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi, * Aydınoğlu, N. (1995) **“The Sea Voyage in Conrad’s *Heart of Darkness* and Melville’s *Billy Budd*”** Eğitim Bilimleri Dergisi * Aydınoğlu, N. Yavuz, M. A. (1998) **“Müfredat Programları Geliştirme Konusunda Öğrenci Eğilimlerinin Saptanması”** Bilgi Çağında Öğretmenimiz, Anaçev, Tübitak Yayınları * Aydınoğlu, N. (1999) **“Task-Based Learning, Literature and Language”** Türk Silahlı Kuvvetleri 1. Yabancı Dil Sempozyumu Yayınları, (“***To Build a Fire***” by Jack London) * Aydınoğlu, N. Yavuz, M. A. Çubukcu, F. (1999) **“ İlköğretim 4. Ve 5. Sınıf Öğrencilerinin İngilizce Öğrenimiyle İlgili Yöntem, Kaynak, Etkinlik, Araç-Gereç ve Ölçme –Değerlendirme Konularına Olan Eğilimleri”** Öğretmen Eğitimde Çağdaş Yaklaşımlar Sempozyumu, Eğitim Bilimleri Dergisi Özel Sayısı * Aydınoğlu, N. (2001) “**Yazar söylem Çelişkileri”,** Pamukkale Üniversitesi, 1. Yazın, Deyişbilim Sempozyumu, 166-175 * Aydınoğlu, N., Yavuz, M. A. (2001) **“Study of a Short Story within the Creative Thinking Framework” ( Leader of the People by John Steinbeck),** 2nd ELT Conference: Learning Theoris and Teaching Methods, Dokuz Eylül Üniversitesi   - Aydınoğlu, N. **(2009) “Eğitim Fakültelerinde Üretimsellik”** 18. Eğitim Bilimleri Kurultayı, Ege  Üniversitesi  **7.6 Diğer Yayınlar**  **Yazılan Ulusal Kitap ve Kitap Bölümleri:**   * Aydınoğlu, N. (2008). ***Short Story Analysis and Teaching,*** Lefkoşa: Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Yayınları * Aydınoğlu, N. (2014) **“Poetry and Language Teaching”** in ***Literature and Language Teaching,*** Banu Yüksel, Doğan Yüksel (eds) Pegem Yayınevi * Aydınoğlu, N. (2014) **Kadına Yönelik Şiddet: Alice Walker’ın *Mor Renk* ve Ayla Kutlu’nun *Zehir Zıkkım Hikayeler* Eserlerinin Karşılaştırmalı İncelemesi”**, in ***Kadın ve Toplum****,* Gülnur Erciyes & Nazife Aydınoğlu (eds), İzmir Üniversitesi Yayınları * Aydınoğlu, N., Burgin, D.E., Yalçın Y. (2015) **Cumhuriyet’ten Günümüze İzmir’in Kadın Siyasetçileri: Kadın Milletvekilleri ve Belediye Başkanları ile Sözlü Tarih**, İzmir Üniversitesi Yayınları   **8.Projeler**  Aydınoğlu, N. Yavuz, M.A. **“İlkokul 4. ve 5. Sınıf Öğrencileri için İngilizce Ders Kitabı Hazırlanması”( Writing course books for 4th and 5th grades of primary schools)** Dokuz Eylül Üniversitesi, 1999-2002  - Aydınoğlu, N. **“Short Story Analysis and Teaching”** Ders Kitabının Hazırlanması, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi ve KKTC Milli Eğitim Bakanlığı Proje Yürütücüsü 2005-2007  - Aydınoğlu, N, Akel, Ş. Celkan,G. **“Kadının Kıbrıs Politikasındaki Yeri”(The Place of Women in the Political Life of Turkish Republic of Northern Cyprus)** Doğu Akdeniz Üniversitesi -KKTC Milli Eğitim Bakanlığı Proje Üyesi 2005-2007  - Aydınoğlu, N, Üstünel, E. **“KKTC Lefkoşa’ya bağlı ilkokullarda İngilizce derslerinde kullanılmak üzere görsel-işitsel ve yaratıcı materyal hazırlanması, belgelenmesi ve üretilip dağıtılması”** **(Preparation of audio-visual and creative materials to be used in English Courses in the Primary Schools in Lefkoşa, TRNC)** Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi ve KKTC Milli Eğitim Bakanlığı Proje Yürütücüsü 2009-2010  - Aydınoğlu, N, **Gaining Our Children,** İzmir Üniversitesi European Union Project (2013-2014), Trainer  **9.İdari Görevler**  Bölüm Başkanı Yabancı Diller Yüksek Okulu-İzmir 1975-1978  Fakülte- Okul Koordinatörü Buca Eğt Fak Dokuz Eylül Ünv-İzmir 2000-2004 Yönetim Kurulu Üyesi YDYO, Dokuz Eylül Ünv.- İzmir 2001-2004 İngilizce Öğr. Bölüm Başkanı. Uluslararası Kıbrıs Ünv..-Lefkoşa 2005-2007  2008-2010  Eğitim Fak. Dekan Yard. Uluslararası Kıbrıs Unv.-Lefkoşa 2007-2010  Yönetim Kurulu Üyesi YDYO İzmir Üniversitesi.-İzmir 2010-2016  Kadın Araştırmaları Merkezi İzmir Üniversitesi.-İzmir 2010-2013  Müdür Yrd.  Kadın Araştırmaları Merkezi İzmir Üniversitesi.-İzmir 2013-2016  Müdür  Fakülte Okul Koordinatörü İzmir Üniversitesi-İzmir 2012-2015  Eğitim Fakültesi Dekanı Uluslararası Final Üniversitesi 2020-  FEF Dekan Vekili Uluslararası Final Üniversitesi 2020-  YDYO Müdür Vekili Uluslararası Final Üniversitesi 2020-    **10.Bilimsel Kuruluşlara Üyelikleri**   * **Amerikan Etüdleri Derneği** * **IATEFL**   **11.Ödüller**   * **Yayın Teşvik Ödülü, 2011 İzmir Üniversitesi**   **- Yayın Teşvik Ödülü 2014 Tübitak**  **12.Son iki yılda verdiği lisans ve lisansüstü düzeyindeki dersler** | | | | | | | |
| **Akademik Yıl** | **Dönem** | **Dersin Adı** | | **Haftalık Saati** | | | **Öğrenci Sayısı** |
| **Teorik** | **Uygulama** | |
| **2021-2022** | **Güz** | **Lisansüstü**  **ELLE501 Literature and Language**  **ELLE516 Contemporary British Poetry** | |  |  | |  |
| **2021-2022** | **Güz** | **Lisans**  **ELTP303 Teaching Language Skills I**  **ELTP305 Literature and Language Teaching I**  **ELTP401 Teaching Practice** | |  |  | |  |
| **2021-2022** | **Bahar** | **Lisans**  **ELTP304 Teaching Language Skills II**  **ELTP306 Literature and Language Teaching II**  **ELTP402 Teaching Practice** | |  |  | |  |
| **2021-2022** | **Bahar** | **Lisansüstü**  **ELLE504 Comparative Novel**  **ELLE512 British Drama from 1950 to the present** | |  |  | |  |
| **2022-2023** | **Güz** | **Lisans**  **ELTP303 Teaching Language Skills I**  **ELTP305 Literature and Language Teaching I**  **ELTP401 Teaching Practice** | |  |  | |  |
| **2022-2023** | **Bahar** | **Lisans**  **ELTP304 Teaching Language Skills II**  **ELTP306 Literature and Language Teaching II** | |  |  | |  |
| **2022-2023** | **Bahar** | **Lisansüstü**  **ELTE520 Language Teaching Through Literature** | |  |  | |  |
| **2023-2024** | **Güz** | **Lisans**  **ELTE301/ELTP303 Teaching Language Skills I**  **ELTE303/ELTP305 Literature and Language Teaching** | |  |  | |  |
| **2023-2024** | **Bahar** | **Lisansüstü**  **ELTE501 Second Language Acquisition** | |  |  | |  |
| **2023-2024** | **Bahar** | **Lisans**  **ELTE302/ELTP304 Teaching Language Skills II**  **ELTP306 Literature and Language Teaching II** | |  |  | |  |
|  |  |  | |  |  | |  |